

OPEN POLISH CHEER CUP

BUSKO-ZDRÓJ 2017

REGULAMIN

Zawody otwarte, przeznaczone dla klubów zrzeszonych w Polskiej Federacji Tańca i organizacjach działających na terenie RP, oraz niezrzeszonych w żadnej organizacji tanecznej w Polsce.

ORGANIZATOR

FUNDACJA PERFEKTA DANCE
BUSKIE SAMORZĄDOWE CENTRUM KULTURY

PATRONAT

BURMISTRZ MIASTA I GMINY BUSKO-ZDRÓJ
WALDEMAR SIKORA
POLSKA FEDERACJA TAŃCA

TERMIN i MIEJSCE

28.10.2017

POWIATOWY MIĘDZYSZKOLNY OŚRODEK SPORTOWY W BUSKU-
ZDROJU

UL. KUSOCIŃSKIEGO 3, 28-100 BUSKO-ZDRÓJ

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

SYLWANA MAZUR - PERFEKTA DANCE

INFORMACJE TEL.: +48 508 407 425

MARCIN PIRÓG – PERFEKTA DANCE

INFORMACJE TEL.: +48 502 420 612

Cel zawodów:

- Popularyzacja i propagowanie rozwoju CHEERLEADINGU oraz kategorii tanecznej CHEER DANCE.
- Wyłonienie najlepszych mini drużyn, drużyn, duetów oraz solistów w poszczególnych kategoriach.
- Zawody utrzymane są w duchu rywalizacji Fair Play.
- Promocja miasta Busko-Zdrój i walorów Hali Sportowej PMOS.

Zapisy: Zgłoszenia do zawodów należy przesłać do dnia 20.10.2017 roku na adres: perfektacheercup@gmail.com

Zgłoszenie musi zawierać wypełnioną kartę zgłoszenia, potwierdzenie dokonania przelewu za opłatę startową oraz podkład muzyczny w formacie mp3 (przyjmowane będą tylko kompletne zgłoszenia).

Opłata startowa od uczestnika za każdą konkurencję, w której startuje wynosi 25,00 zł (słownie: dwadzieścia pięć złotych).

Opłatę startową należy wносить przelewem na rachunek bankowy

04 2030 0045 1110 0000 0399 7500

Fundacji Perfekta Dance

ul. Sandomierska 196, 25-329 Kielce

W tytule wpłaty należy wpisać „OPCC 2017” podać miasto oraz nazwę zespołu.
ul. Sandomierska 196, 25-329 Kielce

Opłata startowa wpłacana jest za każdy start zawodnika i nie podlega zwrotowi.

Nagrody: Dla uczestników zawodów Organizatorzy przewidują następujące nagrody:

- a) GRAND PRIX – nagroda pieniężna dla najlepszego zespołu turnieju.
- b) Puchary, dyplomy oraz medale za miejsca I, II, III
- c) Certyfikat uczestnictwa dla wszystkich klubów uczestniczących w zawodach.
- d) Nagrody rzeczowe od sponsorów w wybranych kategoriach.

Kategorie: Zawody zostaną rozegrane w następujących kategoriach:

a) Freestyle Pom (mini drużyny, drużyny, duety).

b) Hip Hop (mini drużyny, drużyny, duety).

c) High Kick (mini drużyny, drużyny, duety).

d) Jazz (mini drużyny, drużyny, duety).

e) Stunt Group (All Girl i Coed).

f) Partner Stunt.

g) Cheerleading Team (All Girl i Coed).

h) Acro Solo (dziewczęta I chłopcy)

i) ParaCheer Freestyle Pom.

Poszczególne kategorie oznaczają odpowiednio:

a) Freestyle Pom - kategoria taneczna, w której główną rolę odgrywają charakterystyczne ruchy rąk (arm motion), praca całej drużyny w celu tworzenia efektów wizualnych, zmian ustawień i przejść, ale także skoki, piruety i inne elementy taneczne. Cała prezentacja powinna być wykonywana z pomponami (pompony można odłożyć na czas wykonywania danego elementu np. przerzut bokiem- nie można podpierać się na pomponach, aby uniknąć poślizgnięcia). Można wykonywać podnoszenia taneczne.

b) Hip Hop - kategoria taneczna, odnosząca się do kultury Hip hopu z jej pełnym poszanowaniem. Zespół powinien połączyć kilka hip hopowych stylów takich jak: lockin', poppin', crump, lyrical i inne. Należy zwrócić uwagę na niecenzuralne słowa w wykorzystywanych utworach. Strój powinien nawiązywać do kultury hip hopu. Czapki z daszkiem, chustki („bandamki”) jako element stroju są dozwolone, można je wykorzystać jako rekwizyt w choreografii.

c) High Kick - kategoria taneczna, w której choreografia oparta jest na różnych kombinacjach wymachów, zmian ustawień, efektów wizualnych. Kategoria rozgrywana jest bez pomponów. Wymachy muszą być silne i dynamiczne, do równie dynamicznej muzyki.

d) Jazz - kategoria taneczna pozwalająca czerpać z wszystkich rodzajów jazzu. Choreografie wykonywane są bez pomponów i innych rekwizytów.

e) Stunt Group - Kategoria gimnastyczno-akrobatyczna, grupa 5 osób wykonuje Stunty i Basket Toss'y charakterystyczne dla cheerleadingu.

f) Partner Stunt - Kategoria gimnastyczno-akrobatyczna, gdzie dwie osoby (coed) wykonują podnoszenia charakterystyczne dla cheerleadingu.

g) Cheerleading - Kategoria gimnastyczno-akrobatyczna, w skład prezentacji wchodzi Chant, Tumbling, Stunty, Partner Stunty, Piramidy. Prezentacja może zawierać elementy tańca, jednak nie musi.

h) Acro Solo - Kategoria, w której zawodnik prezentuje swoje umiejętności gimnastycznoakrobatyczne, wykonując Tumbling, skoki i ich kombinacje. Prezentacja powinien zawierać również chant.

i) ParaCheer Freestyle Pom - Kategoria Freestyle Pom, w której prezentującej drużynie muszą uczestniczyć zawodnicy poruszający się na wózkach inwalidzkich.

Kategorie wiekowe: Zawody zostaną rozegrane w następujących kategoriach wiekowych:

a) Kategorie taneczne (Freestyle Pom, Hip Hop, High Kick, Jazz)

- PEE WEE- do lat 7
- MINI 8-11 lat
- JUNIOR 12-16 lat
- SENIOR 14-29 lat
- SENIOR SILVER powyżej 30lat

b) Kategorie gimnastyczno-akrobatyczne

- PEE WE- do lat 7
- MINI 8-11 lat
- JUNIOR 12-16 lat
- SENIOR od 14 lat

UWAGA ! Za wiek poczytuje się rok według roczników. Bez znaczenia jest dokładna data urodzenia (dzień i miesiąc).

Dopuszcza się start młodszych zawodników niż przewiduje to kategoria, jeżeli nie stanowią oni więcej niż 30% zawodników danego zespołu.

Dopuszcza się start starszych zawodników niż wskazuje kategoria, jeżeli nie stanowią oni więcej niż 10% zawodników danego zespołu.

Ilości zawodników:

a) Kategorie taneczne (Freestyle Pom, High Kick, Jazz, Hip Hop)

- Duet- dwie osoby występujące. Duety mogą być All Girl albo Coed
- Mini Drużyna- liczy od 8 do 15 osób.
- Drużyna- liczy od 16 do 24 osób.

b) Kategorie gimnastyczno-akrobatyczne

- Partner Stunt- dwie osoby występujące + spotter.
- Stunt Group- grupa 5 osób + spotter.
- Drużyna- od 12 do 24 osób + spotterzy
- Acro solo- jedna osoba prezentująca, bez spotterów.
- DRUŻYNY SĄ ZOBOWIĄZANE ZAPEWNIĆ SOBIE SPOTTERÓW.

Powierzchnia:

Drużyny startują na powierzchni 12,8x12,8 metrów. Kategorie taneczne rozgrywane są na profesjonalnej podłodze baletowej, a kategorie gimnastyczno-akrobatyczne na macie gimnastycznej.

Czas prezentacji:

a) Kategorie taneczne (Freestyle Pom, Jazz, Hip Hop, High Kick, Para Cheer Freestyle Pom) mini drużyny i drużyny do 2:30 min. (do 150 sekund); duety do 1:30 minuty (do 90 sekund).

b) Kategoria Stunt do 1:10 min. (do 70 sekund).

c) Drużyna Cheerleading : czas na CHANT minimum 30 sekund maksimum 55seknd. Chant może znaleźć się na początku lub w środku programu, czas prezentacji z muzyką 2:30 min.

d) Acro Solo- do 1 minuty (60 sekund).

e) Partner Stunt- do 1 minuty (60 sekund).

Czas prezentacji liczony jest od pierwszej słyszalnej nuty podkładu muzycznego lub ruchu rozpoczynającego choreografię do ostatniej słyszalnej nuty lub ruchu kończącego choreografię.

Muzyka:

Uczestnicy wraz z kartą zgłoszenia wysyłają pliki z muzyką w formacie mp3. Na adres e mail: perfektacheercup@gmail.com

Video: Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do rejestrowania audio i video fragmentów zawodów oraz do późniejszego nieodpłatnego wykorzystywania fotografii / nagrań w celach związanych z działalnością statutową oraz promocją przyszłych zawodów.,

INFORMACJE ORGANIZACYJNE

W trakcie zawodów działają:

- Komisja Sędziowska,
- Biuro Organizacyjne Zawodów,
- Służby medyczne,
- Służby porządkowe.

W sprawach spornych lub nie ujętych w Regulaminie decyduje Sędzia Główny Turnieju.

Wejście na teren hali możliwe jest wyłącznie na podstawie identyfikatora uczestnika, trenera, opiekuna, zaproszenia lub na podstawie ważnego biletu wstępu, które będą do kupienia w dniu zawodów, koszt biletu to kwota 20 zł.

Możliwe jest wykupienie obiadów, w tym celu należy skontaktować się z organizatorem: Marcin Piróg – tel. +48 502 420 612.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE.

- 1.** Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za utratę, uszkodzenie lub zniszczenie rzeczy wniesionych na zawody, a ponadto nie odpowiadają za rzeczy pozostawione przez uczestników zawodów.
- 2.** Uczestnicy zawodów zobligowani są do zapoznania się z niniejszym regulaminem oraz do bezwzględnego stosowania jego postanowień.
- 3.** Wszelkie kwestie dotyczące organizacji lub szczegółowych zagadnień związanych z daną konkurencją, nie ujętych w niniejszym regulaminie rozwiązywane będą przez Sędziego Głównego

- 4.** Kluby oraz poszczególni zawodnicy mają prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie zawodów.
- 5.** Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają ubezpieczenie zawodników.
- 6.** Organizatorzy nie sprawują opieki nad uczestnikami zawodów, ani nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne szkody (wypadki) w toku występów lub czynności przygotowawczych lub organizacyjnych.
- 7.** Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia - niedozwolone jest używanie „szpilek” i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć-zarysować podłogę. Za obuwie uznaje się również „napalcówki”- tylko w kategoriach tanecznych !
- 8.** Podczas zawodów uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących na terenie obiektu, w którym odbywają się zawody.
- 9.** Udział w zawodach jest równoznaczny z wyrażeniem bezwarunkowej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie oraz nieodpłatnej zgody na rejestrację wszystkich prezentacji za wykorzystaniem urządzeń audio-video oraz na transmisje telewizyjne i internetowe tych prezentacji.
- 10.** Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu w danej dyscyplinie i kategorii tanecznej. Wszyscy zawodnicy zobowiązani są do posiadania przy sobie dokumentu potwierdzającego wiek. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo kontroli wieku każdego zespołu.
- 11.** Wszelkie spory oraz sprawy nie objęte postanowieniami niniejszego regulaminu rozpatrywać będzie sędzia główny.